

Concorso per le scuole

“L’avventura della scoperta”

Il Sistema Museale di Ateneo dell’Università di Pisa bandisce il concorso per le scuole “L’avventura della scoperta” disciplinato dal seguente

Regolamento

Articolo 1

Requisiti per la partecipazione al concorso

1. Il concorso è aperto alle classi quarta e quinta della Scuola Primaria, prima, seconda e terza della Scuola Secondaria di primo grado e prima e seconda della Scuola Secondaria di secondo grado.

Articolo 2

Oggetto del concorso, modalità e termine per la presentazione delle domande

1. Ogni classe può partecipare al concorso presentando un elaborato scritto (poetico o narrativo), un elaborato grafico, una composizione fotografica, un’esecuzione musicale registrata (della durata massima di 5 minuti), un video (della durata massima di 5 minuti) o una composizione multimediale che implichi l’utilizzo di diverse modalità espressive che, partendo dalla visione a scuola del cortometraggio “Caccia al museo”, dopo le possibili chiavi di lettura fornite dall’operatore del Sistema Museale di Ateneo (SMA) che accompagnerà gli studenti nella visione del video e a seguito degli approfondimenti con gli insegnanti (compresa l’eventuale visita a uno o più musei dello SMA), sviluppi il tema “L’avventura della scoperta”.
2. L’elaborato deve essere accompagnato dalle seguenti informazioni:
 - a. titolo;
 - b. spiegazione sintetica del collegamento tra l’elaborato e il cortometraggio “Caccia al museo”;
 - c. indicazione della classe, della scuola (Primaria, Secondaria di Primo o di Secondo grado), e dell’Istituto Comprensivo di appartenenza;
 - d. insegnante di riferimento della classe partecipante, suo recapito telefonico e indirizzo di posta elettronica.
3. Per partecipare al concorso è necessario avere prima preso parte all’incontro con un operatore dei servizi educativi dello SMA, da concordare inviando **entro il 31.10.2023** un’email all’indirizzo di posta elettronica annamaria.mele@unipi.it con oggetto “RICHIESTA DI VISIONE DEL CORTOMETRAGGIO CACCIA AL MUSEO”.
4. Nell’incontro l’operatore museale, dopo avere stabilito con l’insegnante a quali classi destinare la visione del cortometraggio, mostrerà agli studenti il video “Caccia al museo” e fornirà alcuni spunti di approfondimento utili a chi voglia partecipare al concorso.



5. Gli incontri per la visione del cortometraggio si terranno **entro il 30.11.2023**.
6. I docenti interessati a far partecipare le loro classi al concorso dovranno inviare a mezzo email **entro il 31.3.2024** all'indirizzo di posta elettronica annamaria.mele@unipi.it l'elaborato e la liberatoria di cui all'Allegato A.
7. Il trattamento dei dati personali avverrà nel rispetto delle disposizioni di legge.

Articolo 3 **Commissione di valutazione**

1. La Commissione di valutazione sarà composta da:
 - Lorenzo Peruzzi – Presidente SMA;
 - Sabrina Balestri – Coordinatore Organizzativo SMA;
 - Nicola Trabucco – Tecnico del Laboratorio Multimediale del Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere;
 - Giovanni Astuti – Responsabile museale dell'Orto e Museo Botanico per l'attività di disseminazione ed educazione museale;
 - Valentina Diara – Operatrice museale SMA;
 - Raffaella Grassi – Operatrice museale SMA;
 - Valentina Grasso – Operatrice museale SMA;
 - Chiara Tarquini – Operatrice museale SMA;
 - Francesco Aiello – Operatore museale SMA;
 - Fabiana Fiorelli – Operatrice museale SMA;
 - Annamaria Mele – Operatrice museale SMA;
 - Elena Profeti – Social Media Manager SMA.

Articolo 4 **Procedura per la selezione e per l'aggiudicazione del premio**

1. La Commissione di valutazione si riunirà entro il **10.4.2024** e, a suo insindacabile giudizio, sceglierà le migliori proposte ritenute maggiormente meritevoli nei diversi ambiti di cui all'art. 1:
 - a) *elaborato scritto (poetico o narrativo);*
 - b) *elaborato grafico;*
 - c) *composizione fotografica;*
 - d) *esecuzione musicale registrata (della durata massima di 5 minuti);*
 - e) *video (della durata massima di 5 minuti);*
 - f) *composizione multimediale che implichi l'utilizzo di diverse modalità espressive.*

Articolo 5 Premi e premiazione

1. La premiazione con la presentazione degli elaborati selezionati dalla Commissione avverrà presso **(da definire) il (giorno da definire) maggio 2024**, alle ore (preferibilmente di mattina) e saranno invitate a parteciparvi tutte le classi che hanno preso parte al concorso.
2. Le classi vincitrici riceveranno in premio un inedito percorso didattico *“Dietro le quinte del museo”* in tre musei a scelta dello SMA, una t-shirt “Store Unipi” per ciascun studente e due shopper “Store Unipi” per gli insegnanti.
3. Gli elaborati selezionati saranno pubblicati sul sito SMA (Educazione museale, all’interno della sezione appositamente creata per il concorso) e su quello dei singoli musei interessati.

Allegato A – Liberatoria per l'utilizzo dell'opera

**Concorso per le scuole
"L'avventura della scoperta"**

Il/La
sottoscritto/a.....

..

residente in (città)

..... Via..... n..... CAP.....

nato/a a.....

il.....

indirizzo di posta

elettronica.....

telefono.....

.....

in qualità di insegnante della classe -----, della Scuola Primaria -----, facente parte dell'Istituto Comprensivo -----, secondo quanto previsto dall'art. 2, comma 4, del presente regolamento.

Con la presente AUTORIZZA fin da ora, in forma del tutto gratuita, il trasferimento della proprietà dell'opera e il suo utilizzo al Sistema Museale di Ateneo dell'Università di Pisa.

L'insegnante della classe

.....

Data