

Pisa / Pontedera

Tempo libero

Cultura / Spettacoli / Società

CLARINETTO, VIDEO E SUONI

Pisa Jazz e Music Pool presentano martedì 3 marzo alle 21.30 al Teatro Sant'Andrea concerto «Rayuela – Marco Colonna e Matias Guerra. Clarinetto, video e suoni. Ingresso gratuito

Ranieri al Verdi con «Sogno e son desto»

Stasera alle 21 al teatro di via Palestro: musica e parole in uno show di grande successo

PISA

Si alza il sipario questa sera alle ore 21 per l'attesissimo show di Massimo Ranieri che torna al teatro Verdi di Pisa con il suo grande successo «Sogno e son desto. 400 volte», uno spettacolo ideato e scritto da Gualtiero Peirce e dallo stesso Massimo Ranieri.

«Sogno e son desto» continua senza sosta, rinnovandosi. E continua così il meraviglioso viaggio di Massimo Ranieri insieme al suo pubblico. Una magnifica avventura, sospesa tra il gioco entusiasmante della fantasia e le emozioni più vere della vita. Dopo 400 straordinarie repliche in tutta Italia, lo spettacolo di Massimo Ranieri, ideato e scritto con Gualtiero Peirce, si rinnova e si conferma. Resta immutata la formula vincente, con Ranieri interprete dei suoi grandi successi musicali, ma sempre attore e narratore. In questa nuova versione senza perdere di vista il gusto irrinunciabile della tradizione umoristica napoletana e dei colpi di teatro, naturalmente non mancheranno le sorprese. Ma stavolta,

soprattutto, Ranieri sarà se stesso ancora di più. In scena ci sarà un Massimo al 100%, che offrirà al suo pubblico tutto il meglio del suo repertorio più amato e più prestigioso.

L'orchestra che accompagna il grande Massimo Ranieri sul palcoscenico è formata da: Max Rosati (chitarra), Flavio Mazzocchi (pianoforte), Pierpaolo Ranieri (basso), Luca Trolli (batteria), Donato Sensini (fiati), Stefano Indino (fisarmonica). Organizzatore generale: Marco De Antoniis, light designer: Maurizio Fabbretti.

Biglietti disponibili su ticketone e prevendite abituali. Biglietteria telefonica del teatro: anche oggi 14-16 al numero di telefono 050 941111 - www.teatrodipisa.pi.it. Prezzi biglietti: platea e palchi 1° e 2° ordine centrale: 72,00 euro; palchi 1° e 2° ordine laterale + 3° ordine centrale: 65,00 euro; palchi 3° ordine laterale + Galleria: 55,00 euro; loggione: 45,00 euro. Restano validi i biglietti acquistati in prevendita per la data del 16 aprile 2019, poi annullata (la scadenza per chiederne il rimborso era il 6 maggio 2019).



ATENEIO

Due speciali visite guidate gratuite «Hello world!» e «Olivetti@Toscana.it»

Un tuffo nella storia di Pisa con una doppia visita guidata gratuita alle due mostre del Sistema museale d'ateneo: appuntamento domani alle 16 al Centro congressi Le Benedettine con «Hello World!» nell'ambito di Informatica50 (piazza San Paolo a Ripa d'Arno) e alle 17.30 al Museo della Grafica con «Olivetti@Toscana.it» (Lungarno Galileo Galilei) per un tour nelle due esposizioni pisane, in un dialogo ideale tra due dei lungarni di Mezzogiorno (prenotazione su <https://www.eventbrite.it/e/biglietti-visite-guidate-gratuite-alle-mostre-olivettitoscanait-hello-world-per-un-tuffo-negli-anni-del-95803658321>). È possibile prenotarsi a una sola visita). Un viaggio negli anni del boom economico per ripercorrere le evoluzioni tecnologiche che si sono succedute all'ombra della Torre, attraverso le macchine che ne hanno segnato i primati nei campi dell'informatica e delle scienze. A Pisa, infatti, alla fine degli anni Cinquanta, è nata la prima calcolatrice scientifica italiana, la Cep, in sinergia con il Laboratorio di Ricerca Elettronica Olivetti. Si parte alle Benedettine con «Hello World!», l'esposizione multimediale nell'ambito di Informatica50, ciclo che celebra il mezzo secolo del corso di laurea in Scienze dell'informazione dell'ateneo, e ripercorre 150 anni di storia dell'informatica, dai primi giganteschi calcolatori fino alla rivoluzione degli smartphone. Dagli aritmetri ai narratori virtuali, da paesaggi sonori elettronici a pannelli in realtà virtuale a 360°, «Hello World!» è un percorso interattivo diviso in sei sezioni che illustrano l'evoluzione degli strumenti per il calcolo in un arco temporale che dalla seconda metà dell'Ottocento arriva fino agli anni 2000, passando per oggetti iconici come la Olivetti Programma 101, Enigma fino ai moderni Apple. Dal Palazzo Lanfranchi le fa eco «Olivetti@Toscana.it» al Museo della Grafica, che ripercorre il legame tra Adriano Olivetti e la Toscana attraverso tre elementi chiave: territorio, comunità e architettura.

LUNGARNO MEDICEO

Mostra «Les Femmes» Inaugurazione oggi al Centro Gamec

Apri oggi alle 17,30 al Gamec la mostra «Les femmes» con: Anni-Donati Pietro, Arcadi Cristiano, Balantini Stefano, Bandini Sirio, Benvenuti Riccardo, Berti Alberto, Bonanni Tiziano, Borin Luciano, Bueno Antonio, Buzi Paolo, Cantatore Giuseppe, Ciardi Duprè Amalia, Cerù Daniele, Costanzo Cristina, Fancelli Vincenzo, Faraoni Ernesto, Gentilini Franco, Imperio Donata, Lapadula Angelina, Lupetti Franca, Magoni Bruno, Martini Uliano, Masini Michela, Mattioli Giorgio, Messina Francesco, Messina Franco, Ramacciotti Lisandro, Rossi Fabio, Salvini Germana, Sbrana Giulio, Siri Luca, Vaccarezza Attilio, Valvani Alessandro, Venuti Giovanni, Volpi Alessandro, Zancanaro Tono.

VIA GIOBERTI

Daniele Mencarelli «Tutto chiede salvezza» alle Officine Garibaldi

Stasera, alle 17.30, all'Auditorium delle Officine Garibaldi presentazione in anteprima nazionale del nuovo romanzo di Daniele Mencarelli «Tutto chiede salvezza». Dopo l'eccezionale vicenda editoriale del suo libro di esordio – otto edizioni e una straordinaria accoglienza critica (premio Volponi, premio Severino Cesari opera prima, premio John Fante opera prima) –, Daniele Mencarelli torna con una intensa storia di sofferenza e speranza, interrogativi brucianti e luminosa scoperta. E mette in scena la disperata, rabbiosa ricerca di senso di un ragazzo che implora 'salvezza'. Sette giorni dentro un ospedale psichiatrico a tu per tu con una voragine che divora l'anima. La scoperta di amici inaspettati, la lotta con le proprie e altrui fragilità, in un vortice di vita vissuta che interroga e coinvolge il lettore. Personaggi inquietanti e teneri, sconclusionati eppure saggi, travolti dalla vita esattamente come il protagonista. Come lui incapaci di non soffrire, e di non amare a dismisura. L'autore verrà intervistato da Massimo Trocchi della Libreria Pellegrini e risponderà alle domande del pubblico.

LA GIORNATA

Malattie rare Anche la Torre di s'illumina

Anche la Torre è fra i monumenti italiani che oggi verranno illuminati in occasione della Giornata mondiale delle malattie rare. A partire dalle 18 e fino a mezzanotte, i monumenti saranno illuminati con i colori della Giornata a ricordare come sia possibile dare un segno di presenza e sensibilizzazione nei confronti delle tematiche relative alle malattie rare.

CASCINA

Arte, musica, cultura alla Società Operaia con Rebecca Goetze

Oggi alle 16 alla Società Operaia in via Palestro a Cascina evento organizzato da Anastacia Fashion e Centro Formazione Moda di Lucia Cappelli. Verranno presentati abiti realizzati dalle allieve della scuola di Navacchio indossati dalle ragazze della scuola di portamento. Presenta Rebecca Goetze. Abiti di Antonia Nicoletti e Camelia Sposi.

MARZO DELLE DONNE

Camminata sulle mure e incontro «Le donne e le destre»

Per il «Marzo delle donne» domani (ore 15, partenza dal Battistero) «Walking-Life poesia, pensieri e... accordi. Gli angeli suonano il basso» sulle mura; domani (ore 17, Domus Mazziniana), incontro «Le donne e le destre» con Suzanne Scholl, fondatrice di «Nonne contro le destre» e Vittoria Franco, a cura di Casa della donna di Pisa.

ASCIANO

Alla Route 66 omaggio ad Aretha Franklin

Oggi altra grande serata live alla Route 66 di Asciano Pisano. Sul palco di via delle Sorgenti, Nick Becattini Band ospita Ty LeBlanc per un incredibile omaggio ad Aretha Franklin, la regina del soul. L'inizio della cena è prevista per le ore 19.30, porte aperte alla Route per il live concert alle ore 23. Per info e prenotazioni 050.857126