

Eventi

Arte e autismo: tanti eventi collaterali alla mostra di Palazzo Lanfranchi

Tanti appuntamenti faranno da cornice nel mese di gennaio alla mostra 'L'Arte risveglia l'anima'



Redazione
01 GENNAIO 2020 15:00



Un mese di iniziative dedicate ad arte ed autismo che si alterneranno a Pisa, attorno a 'L'Arte risveglia l'anima', mostra itinerante in corso al Museo della Grafica di Palazzo Lanfranchi. Un poliedro di eventi collaterali fanno da cornice a questo straordinario progetto internazionale di inclusione culturale e sociale elaborato e promosso dall'Associazione Autismo Firenze, l'Associazione culturale L'immaginario e l'Associazione Amici del Museo Ermitage (Italia) con l'obiettivo di contribuire a sensibilizzare la società e a modificare l'atteggiamento nei confronti delle persone con disturbi dello spettro autistico, valorizzandone le potenzialità creative.

Così, parallelamente alla mostra che racchiude una selezione di oltre 43 lavori di 18 artisti provenienti da varie città della Toscana, del Piemonte, della Lombardia, Lazio e Marche, Pisa sarà animata da una serie di iniziative promosse **al fine di sensibilizzare la cittadinanza al tema dell'autismo**, grazie all'integrazione nel tessuto culturale della città. Gli eventi sono promossi e organizzati dal Sistema Museale di Ateneo dell'Università di Pisa, dall'IRCCS Fondazione Stella Maris e Autismo Pisa Onlus con il sostegno di Banca Intesa, Aims to Trials. Autism research for Europe, Cinema Caffè Lanteri e Cinema Arsenale. L'ingresso alla mostra è libero, il ricavato degli eventi paralleli verrà devoluto a sostegno di tutta l'iniziativa.

Il 9 gennaio alle ore 18 al Museo della Grafica-Palazzo Lanfranchi sarà chiamato lo storico e accademico dei Lincei, **Prof. Adriano Prosperi**, a presentare il libro 'Alle origini dell'autismo' scritto da Filippo Muratori e da Valeria Bizzari, rispettivamente direttore dell'unità operativa di Psichiatria dello Sviluppo del IRCCS Fondazione Stella Maris di Calambrone nonché professore dell'Università di Pisa e ricercatrice all'Università di Heidelberg.

I più letti di oggi



1 **Arte e autismo: tanti eventi collaterali alla mostra di Palazzo Lanfranchi**



2 **Tolo Tolo**



3 **Zog & il topo brigante**



4 **Sorry we missed you**

Il testo dà voce a uno psichiatra che, per motivi storici e probabilmente anche politici, è rimasto finora nell'ombra, e che invece sembra abbia offerto, molti anni fa, un'analisi della condizione autistica che appare ancora oggi innovativa e illuminante. Georg Frankl: ebreo, costretto a fuggire negli Stati Uniti, lasciò Vienna e la clinica dove aveva lavorato per anni nelle mani di un giovane medico, Hans Asperger, che sarebbe diventato uno dei cardini della storia dell'autismo. Negli Stati Uniti, George Frankle fu il primo a segnalare a Kanner la perdita del contatto affettivo nell'autismo; e se il suo lavoro non fosse rimasto nascosto, forse tutt'oggi avremmo una visione diversa di questa condizione. Il dialogo tra gli autori e il professor Prospero aprirà prospettive certamente nuove e interessanti.

Il 14 gennaio alle ore 20,30 al Cinema Arsenale riprende la rassegna cinematografica sull'autismo, con la proiezione del film 'Quanto basta' di Francesco Falaschi, la pellicola che ha per protagonista un giovane affetto da Sindrome di Asperger che chiede ad un talentuoso ma intemperante chef di aiutarlo a prepararsi ad una competizione culinaria in arrivo, sarà presentato dal dr. Fabio Apicella, ricercatore e dirigente psicologo dell'IRCCS Fondazione Stella Maris.

Il 20 gennaio alle ore 19:30 presso Lanteri Cinema Caffè si terrà il dibattito 'I matti siete voi - La voce della follia nella canzone d'autore' degli Spiriti Solitari. La serata è dedicata al cantautorato e al tema della 'follia'. Gli Spiriti Solitari sono un duo (Fabrizio Bartelloni, avvocato e scrittore pisano, e Marco Masoni, insegnante di teologia e musicologo pisano) che da circa un anno realizzano serate di storytelling su 'Cantautori ascoltati, visti e raccontati'. Recentemente hanno animato alle Officine Garibaldi un pomeriggio dedicato al tema del Carcere nel cantautorato italiano.

Il 28 gennaio alle ore 20,30 si torna al Cinema Arsenale, con la proiezione del film 'Tutto ciò che voglio' di Ben Lewin. La trama di questo road-movie ha come protagonista Wendy, una talentuosa ragazza autistica, che fugge dal proprio prepotente tutore appena divenuta maggiorenne per consegnare una sceneggiatura di 500 pagine da lei scritta ad un concorso. A presentare la pellicola la dr.ssa Raffaella Tancredi, medico specialista in Neuropsichiatria Infantile, coordinatrice dell'Unità Operativa 3, sezione Autismo presso IRCCS Stella Maris.

Il 31 gennaio alle ore 18 al Museo della Grafica ci sarà un importante ospite internazionale: David Cohen, neuroscienziato e direttore del Dipartimento di Psichiatria Neuroinfantile e dello Sviluppo La Salpêtrière Hospital di Parigi. Il professore presenterà un tema legato alla creatività: 'L'intuizione nella creazione artistica e scientifica'.

Argomenti: **eventi**

[Tweet](#)

In Evidenza

Oroscopo Paolo Fox 2020, segno per segno: ecco cosa dicono le stelle

Dieta per il fegato: quali alimenti fanno bene e quali lo danneggiano

Botti di Capodanno, un incubo per cani e gatti: come aiutarli

Storia nerazzurra: il 2019 da impazzire del Pisa Sporting Club