

# Quando l'arte risveglia l'anima

## Un mese di eventi

Domani al Museo della Grafica incontro con lo storico e accademico dei Lincei Adriano Prosperi

PISA

**Un mese** di iniziative dedicate ad arte ed autismo che si alterneranno a Pisa, attorno a «L'Arte risveglia l'anima», mostra itinerante in corso al Museo della Grafica, Palazzo Lanfranchi. Un poliedro di eventi collaterali fanno da cornice a questo straordinario progetto internazionale di inclusione culturale e sociale elaborato e promosso dall'Associazione Autismo Firenze, l'Associazione culturale L'immaginario e l'Associazione Amici del Museo Ermitage (Italia).

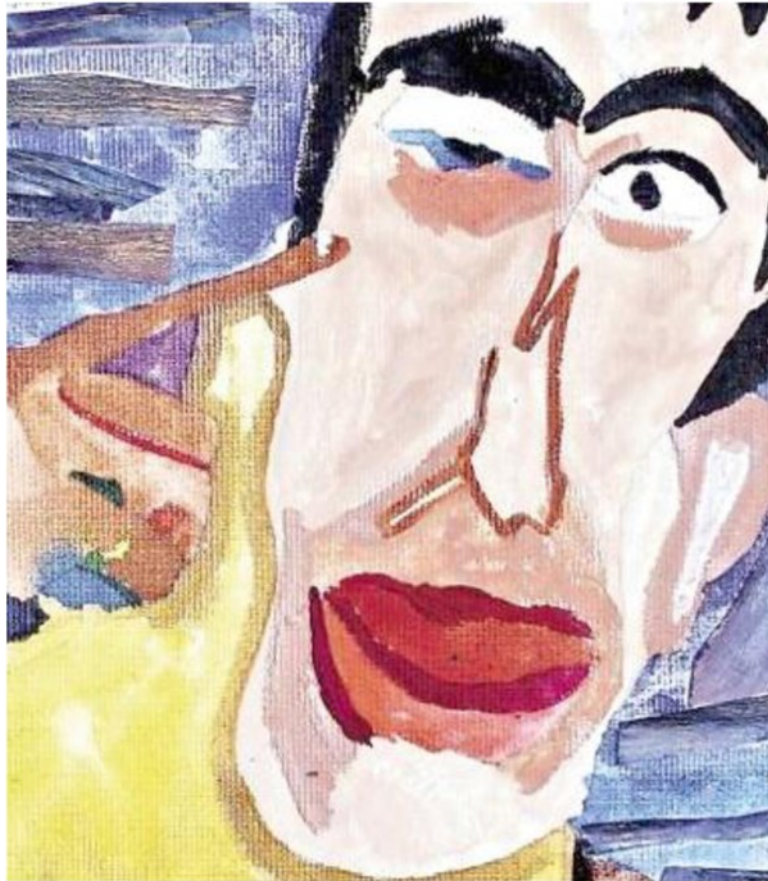
**Così**, parallelamente alla mostra che racchiude una selezione di oltre 43 lavori di 18 artisti provenienti da varie città della Toscana, del Piemonte, della Lombardia, Lazio e Marche, Pisa sarà animata da una serie di iniziative. Gli eventi sono promossi e organizzati dal Sistema Museale di Ateneo dell'Università di Pisa, dall'Irccs Fondazione Stella Maris e Autismo Pisa Onlus con il sostegno di Banca Intesa, Aims to Trials, Autism research for Europe, Cinema Caffè Lanteri e Cinema Arsenale. L'ingresso alla mostra è libero, il ricavato degli eventi paralleli verrà devoluto a sostegno di tutta l'iniziativa.

**Domani** alle 18 al Museo della Grafica-Palazzo Lanfranchi, sarà chiamato lo storico e accademico dei Lincei, Adriano Prosperi, a presentare il libro «Alle origini dell'autismo» scritto da Filippo Muratori e da Valeria Bizzari, rispettivamente Direttore dell'unità operativa di Psichiatria dello Sviluppo del Irccs Fondazione Stella Maris di Calambrone nonché professore dell'Università di Pisa e ricercatrice all'Università di Heidelberg. Il testo dà voce a Georg Frankl: ebreo, costretto a fuggire negli Stati Uniti, lasciò Vienna e la clinica dove aveva lavorato per anni nelle mani di un giovane medico, Hans Asperger, che sarebbe diventato uno dei cardini della storia dell'autismo. Negli Stati Uniti, George Frankle fu il primo a segnalare a Kanner la perdita del contatto affettivo nell'autismo; e se il suo lavoro non fosse rimasto nascosto, forse tutt'oggi avremmo una visione diversa di questa condizione.

**Il 14** alle 20,30 al Cinema Arsenale, Vicolo Scaramucci, riprende la rassegna cinematografica sull'autismo, con la proiezione del film «Quanto basta» di Francesco Falaschi, la pellicola che ha per protagonista un giovane affetto da Sindrome di Asperger che chiede ad un talentuoso ma

intemperante chef di aiutarlo a prepararsi ad una competizione culinaria in arrivo, sarà presentato da Fabio Apicella, ricercatore e Dirigente Psicologo dell'Irccs Fondazione Stella Maris. Il 20 alle 19.30 al Lanteri Cinema Caffè, dibattito «I matti siete voi - La voce della follia nella canzone d'autore» degli Spiriti Solitari. La serata è dedicata al cantatutorato e al tema della 'follia'. Gli Spiriti Solitari sono un duo (Fabrizio Barteloni, avvocato e scrittore pisano e Marco Masoni, Insegnante di teologia e musicologo pisano) che da circa un anno realizzano serate di storytelling su «Cantautori ascoltati, visti e raccontati». Il 28 alle 20,30 si torna Cinema Arsenale, con la proiezione del film «Tutto ciò che voglio» di Ben Lewin. A presentare la pellicola Raffaella Tancredi, medico specialista in Neuropsichiatria Infantile, coordinatrice dell'Unità Operativa 3, sezione Autismo presso Irccs Stella Maris. Il 31 alle 18 al Museo della Grafica David Cohen, Neuroscienziato e Direttore del Dipartimento di Psichiatria Neuroinfantile e dello Sviluppo La Salpêtrière Hospital di Parigi presenterà un tema legato alla creatività: «L'intuizione nella creazione artistica e scientifica».





Il manifesto dell'iniziativa